

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ»



УТВЕРЖДАЮ
директор Колледжа «МКЗТ»

И.В. Новикова
«28» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 34.02.01 Сестринское дело

МОСКВА
2024

Рабочая программа учебной дисциплины
СГ.07 Русский язык и культура речи для
специальности среднего
профессионального образования:
34.02.01 Сестринское дело.

**ОРГАНИЗАЦИЯ-РАЗРАБОТЧИК: АНО ПО «Московский колледж
здоровьесберегающих технологий»**

Директор
Колледжа
«МКЗТ»



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат
6B18548B4F8F8DFB72E4CE83B383CE598019E7A7

Владелец **Новикова Ирина Валериевна**

Действителен с 07.10.2024 по 07.01.2026

И.В.
Новикова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.07 Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Учебная дисциплина *СГ.07 Русский язык и культура речи* является обязательной частью социально-гуманитарного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 34.02.01 Сестринское дело.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В ходе освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

- теоретические основы речевой культуры: внешние и внутренние факторы, обуславливающие структуру речи;

- характеристику функциональных стилей как социально значимых разновидностей литературного языка и как фактора, определяющего и конкретизирующего коммуникативные качества речи (правильность, точность, ясность, уместность, чистота, богатство, выразительность).

- категории нормы (корректировка и расширение знаний о составе и вариантности норм современного русского литературного языка);

- коммуникативные качества речи (выработка навыков построения коммуникативно-целесообразных высказываний);

- правила редактирования текста;

- основы построения публичной речи; основы построения диалогической речи;

- правила использования источников культурно-речевой информации, различных справочных изданий.

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;

- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы дисциплины	32
<i>Обязательная аудиторная нагрузка</i>	18
в том числе:	
Лабораторные и практические занятия	-
консультации	
<i>самостоятельная работа</i>	14
Промежуточная аттестация в форме	Дифференцированный зачет

2.2 Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды формируемых компетенций
Введение			
Введение Язык и речь. Языковая норма. Понятие культуры речи	Содержание учебного материала Лекции Язык и речь. Понятие общения. Основные функции и единицы общения. Виды общения. Условия необходимые для общения. Значение общения. Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Понятие культуры речи. Теоретические основы речевой культуры: внешние и внутренние факторы, обуславливающие структуру речи Основные единицы языка. Основные языковые уровни. Основные языковые разделы. Основные функции языка. Виды речевой деятельности. Основные особенности языка и речи. Устная и письменная форма речи, их основные различия. Качества хорошей речи. Разновидности русского национального языка	4	ОК 01, ОК 05, ОК 09
	Самостоятельная работа Варианты русского произношения. Распространенные ошибки в речи. Роды и виды красноречия. Специфика русского речевого этикета. Национально - культурные особенности русского невербального общения. Развитие и современное состояние русского речевого этикета. Композиция публичного выступления. Основы построения публичной речи; основы построения диалогической речи. Этика и эстетика публичного выступления.	2	
Раздел 1. Фонетика и орфоэпия			
Тема 1.1 Орфоэпия. Основные черты современной произносительной нормы.	Содержание учебного материала Лекции Фонемы. Особенности русского ударения. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Орфоэпия. Основные черты современной произносительной нормы. Категории нормы (корректировка и расширение знаний о составе и вариантности норм современного русского литературного языка).	4	ОК 01, ОК 05, ОК 09

	Самостоятельная работа Изучение норм ударения в современном русском языке. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Осуществление речевого самоконтроля, устранение ошибок и недочетов в своей устной и письменной речи. Фонетические средства речевой выразительности. Фонетический анализ текста.	2	
Раздел 2. Лексика и фразеология			
Тема 2.1. Слово, его лексическое значение. Многозначность слова.	Самостоятельная работа Слово, его лексическое значение. Многозначность слова. Слова – паронимы. Виды словарей. Лексические единицы русского языка. Лексические ошибки и их исправление.	2	ОК 01, ОК 05, ОК 09
Тема 2.2. Фразеологизмы. Нормативное употребление фразеологизмов.	Содержание учебного материала Лекции Фразеологические единицы русского языка. Виды фразеологических оборотов. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы. Анализ фразеологических оборотов. Синонимические и антонимические пары.	2	ОК 01, ОК 05, ОК 09
	Самостоятельная работа Специфика русского речевого этикета. Национально - культурные особенности русского невербального общения. Специфика письменного общения по интернету. Развитие и современное состояние русского речевого этикета. Профессиональная лексика и научные термины. Построение своей речи в соответствии с языковыми и этическими нормами. Омонимы, антонимы, синонимы. Многословие: плеоназм, тавтология.	2	
Раздел 3. Словообразование			
Тема 3.1 Способы словообразования.	Содержание учебного материала Лекции Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ и разбор слова по составу.	2	ОК 01, ОК 05, ОК 09
Раздел 4. Части речи			
Тема 4.1. Самостоятельные и служебные части речи.	Самостоятельная работа Самостоятельные и служебные части речи. Грамматические формы слова Грамматическое значение самостоятельных служебных частей речи. Морфологический разбор частей речи. Стилистический анализ грамматических форм.	2	ОК 01, ОК 05, ОК 09

Тема 4.2. Ошибки в речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова	Содержание учебного материала Лекции Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Нормативное употребление форм слова. Коммуникативные качества речи (выработка навыков построения коммуникативно-целесообразных высказываний). Правила использования источников культурно-речевой информации, различных справочных изданий. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. Нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения» (применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка). Морфологические нормы причастия. Морфологические нормы деепричастия. Морфологические нормы употребления существительных, прилагательных и числительных. Формы глаголов. Морфологические нормы употребления форм глаголов.	2	
Раздел 5. Синтаксис			
Тема 5.1. Словосочетание и предложение	Содержание учебного материала Лекции Основные синтаксические единицы. Простое, осложненное сложносочиненное и бессоюзное сложное предложение. Виды предложений с подчинительной и сочинительной связью». Синтаксический анализ текста. Анализ своей речи с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.	2	ОК 01, ОК 05, ОК 09
Раздел 6. Нормы русского правописания			
Тема 6.1. Принципы русской орфографии. Принципы русской пунктуации.	Содержание учебного материала Лекции Типы и виды орфограмм. Функция знаков препинания. Пунктуация и интонация. Роль пунктуации в письменном общении. Смысловая роль знаков препинания в тексте. Орфографический и пунктуационный разбор. Диктант с грамматическим заданием (соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка).	2	ОК 01, ОК 05, ОК 09

Раздел 7. Текст. Стили речи			
Тема 7.1. Текст. Функциональные стили речи.	Самостоятельная работа Текст и его структура. Правила редактирования текста. Функционально смысловые типы речи. Составлять заявления, запросы, проекты ответов на них, процессуальные документы с использованием информационных справочно-правовых систем, аргументировать выбор форм и содержание документов, соблюдая орфоэпические, лексические и грамматические нормы. Характеристика функциональных стилей как социально значимых разновидностей литературного языка и как фактора, определяющего и конкретизирующего коммуникативные качества речи (правильность, точность, ясность, уместность, чистота, богатство, выразительность). Основы построения публичной речи; основы построения диалогической речи. Стилистический анализ текста. Лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.	4	ОК 01, ОК 05, ОК 09
	Дифференцированный зачет		
	Всего:		
		32	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет *Социально-гуманитарных дисциплин*, оснащенный оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся);

техническими средствами (компьютером, средствами аудиовизуализации, наглядными пособиями).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бояринова, И. П. Русский язык : учебник : в 2 частях : [12+] / И. П. Бояринова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Часть 1. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография. – 194 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602809> – Библиогр.: с. 174. – ISBN 978-5-4257-0485-6. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0485-6-2020-1-194. – Текст : электронный.

2. Современный русский язык : учебник : [16+] / С. М. Колесникова, Е. В. Алтабаева, Л. П. Водясова [и др.] ; под ред. С. М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454> – ISBN 978-5-9765-2784-3. – Текст: электронный.

Дополнительные источники:

1. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова. - М.: Вербум-М, 2019.

2. Введенская, Л.А, Павлова, Л.П, Кашаева, Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебн. пособие для вузов. - Ростов-н/Д.: Феникс 2021.

3. Репетитор по русскому языку. Орфография, пунктуация, культура речи, речеведение / Под ред. Л.А. Введенской. Р/н/Д, 2020.

4. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: Учебн. пособие для вузов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2020.

Интернет-ресурсы:

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

5. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>

6. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru>

7. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>

8. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>

9. Справочная служба русского языка <http://spravka.gramota.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателям в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (Освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знания:	
Теоретические основы речевой культуры: внешние и внутренние факторы, обуславливающие структуру речи	Тестирование, практические занятия, проверка и оценивание самостоятельной работы, дифференцированный зачет
Характеристика функциональных стилей как социально значимых разновидностей литературного языка и как фактора, определяющего и конкретизирующего коммуникативные качества речи (правильность, точность, ясность, уместность, чистота, богатство, выразительность)	
Категории нормы (корректировка и расширение знаний о составе и вариантности норм современного русского литературного языка).	
Коммуникативные качества речи (выработка навыков построения коммуникативно-целесообразных высказываний).	
Правила редактирования текста.	
Основы построения публичной речи; основы построения диалогической речи.	
Правила использования источников	

Умения:	
- осуществлять речевой самоконтроль, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;	Тестирование, практические занятия, проверка и оценивание самостоятельной работы, дифференцированный зачет
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	
- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;	
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;	
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические грамматические нормы современного русского литературного языка;	

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	